
25_{ns} PREMIS

**RÀDIO
ASSOCIACIÓ**
IIII

**BASES
DEL PREMIS**

RÀDIO ASSOCIACIÓ DE CATALUNYA, SOCIETAT COOPERATIVA CATALANA LIMITADA, ÉS HEREVA DE L'ASSOCIACIÓ NACIONAL DE RADIODIFUSIÓ (ANR), ENTITAT QUE EL 1924 POSA EN MARXA EAJ-1 RÀDIO BARCELONA, LA PRIMERA RÀDIO DE TOT L'ESTAT. L'ANY 1930, AQUESTA MATEIXA ENTITAT POSA EN FUNCIONAMENT EAJ15-RÀDIO ASSOCIACIÓ, EL 1933 INAUGURA RÀDIO GIRONA I EL 1934 RÀDIO LLEIDA; TOTES ELLES EMISSORES QUE SEMPRE EMETEN EN CATALÀ. L'ANY 1933 L'ANR HA DE CANVIAR EL NOM I ADOPTA EL DE LA SEGONA EMISSORA QUE HA MUNTAT, RÀDIO ASSOCIACIÓ DE CATALUNYA QUE DESAPAREIX AMB EL FRANQUISME. LA COOPERATIVA ES RECUPERA EL 1980.

LA TASCA SÒCIO-CULTURAL I PROFESSIONAL DE RÀDIO ASSOCIACIÓ ÉS TOT UN REFERENT EN LA HISTÒRIA DE LA RADIODIFUSIÓ A CATALUNYA.

Els PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ, creats l'any 2000 amb ànim de continuïtat per la Societat Cooperativa Ràdio Associació de Catalunya i convocats ara per vint-i-cinquena vegada, tenen la intenció de distingir i premiar els professionals de la ràdio i els millors programes del darrer any. Igualment, el GUARDÓ 1924 premia una iniciativa d'àmbit audiovisual.

GUARDÓ 1924

S'anomena d'aquesta manera per ser l'any de la posada en marxa del primer mitjà de comunicació parlat: EAJ-1 Ràdio Barcelona per l'Associació Nacional de Radiodifusió. Aquest guardó té idèntiques característiques generals a les proposades per al conjunt dels Premis

Ràdio Associació però amplia el seu àmbit de referència al complex audiovisual; és a dir, televisió, publicitat, cinema ... per tant agències, empreses, creatius, actors, presentadors, directors, realitzadors, programes, espots, pel·lícules ... poden ser-ne els beneficiaris.

El mateix jurat proposarà directament els candidats a la categoria E i F dels **PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ** i els corresponents al Guardó 1924, que escollirà i proclamarà en el marc conjunt dels premiats.

Els **PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ** consistiran en la reproducció d'un micròfon de reportatges de RAC dels anys 30 del segle passat, i el **GUARDÓ 1924**, en una reproducció d'una làmpada d'emissió de l'emissor primer de Ràdio Associació de Catalunya. Tots els reconeixements tindran un diploma signat pel Jurat.

EL JURAT:

El Jurat estarà format per:

- **Esteve Giralt i Torras**
- **Rosa Badia Sopeña**
- **Montse Bonet i Bagant**
- **Sergi Mas i Abad**
- **Santi Carreras Suris**

I presidit per:

- **Neus Bonet i Bagant**

Actuarà de secretària, amb veu però sense vot, la **Sra. Margarida Moles i Gual**, secretària a la vegada del Consell Rector de Ràdio Associació de Catalunya.

- El Jurat podrà sol·licitar de professionals externs assessorament en aquells Premis, l'especificitat dels quals així ho aconselli i cada membre podrà proposar candidats que passaran a votació.

CONVOCATÒRIA:

Poden optar a la vint-i-cinquena edició dels **PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ** tots els programes i podcast de ràdio en català difosos per qualsevol sistema sigui analògic o digital, emès entre el **16 de gener de 2024** i el **19 de març de 2025** arreu dels territoris on parlem la mateixa llengua i pel que fa a les categories A, B, C i D, que hagin estat degudament inscrits.

S'atorgaran els següents Premis:

A -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO.

B -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO LOCAL. Es valorarà de manera especial aquelles propostes que mitjançant la informació, l'entreteniment o la formació, mostrin la realitat cultural o informativa de la comunitat de l'àrea de cobertura, principal valor que dóna sentit a l'existència de la ràdio local privada i, sobretot, pública.

C -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ D'INNOVACIÓ al programa, podcast, programació o als diferents elements tan tècnics com humans que el fan possible. Es valoraran especialment:

- noves propostes en TIC, nous formats i en general, l'experimentació en el llenguatge i la comunicació radiofònica

- iniciatives en xarxes socials o elements virtuals (webs, podcast, gadgets, jocs, comunitat virtual...) associada a la ràdio en català. Es valorarà l'originalitat de la iniciativa i l'objectiu.

- els moments singulars, atreviments o espurnes creatives que converteixin un fragment o espai de ràdio en una exclusiva pel seu contingut informatiu o per la seva forma, tot col·locant la ràdio com a mitjà en la base de la notícia.

D -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A LA INCLUSIÓ al programa que doni a conèixer o faci de testimoni de col·lectius de risc que superen barreres comunicatives a través de la ràdio.

E -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL O LA PROFESSIONAL que s'hagi distingit per la qualitat, el rigor i el prestigi del seu treball durant el darrer any. S'inclouen en aquesta categoria, tots els professionals que intervenen en els diferents processos de gestió de l'activitat radiofònica.

F -PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A L'EXCEL·LÈNCIA que el jurat podrà atorgar si creu oportú a alguna persona, empresa, fet o circumstància que destaquï especialment de la temporada radiofònica.

- El jurat i el Consell Rector de Ràdio Associació podran atorgar a més, **MENCIONS HONORÍFIQUES** de reconeixement a la trajectòria professional a persones o empreses de comunicació. El nombre total d'aquestes mencions serà com a màxim de 4. Aquests reconeixements consistiran en un diploma signat igualment per tots els membres del jurat.

CANDIDATS I CANDIDATURES:

APARTATS A, B, C i D

- Podran presentar CANDIDATURES als apartats A, B, C i D dels Premis Ràdio Associació, tots els professionals de la ràdio o les empreses de comunicació que **omplin degudament el formulari** que trobareu en aquesta mateixa informació o a la web.
- S'ha d'aportar, a més del programa, tota la informació complementària que els mateixos candidats considerin important: memòria, currículum professional, estudis d'audiència, dossier de premsa, etc. **Tot en suport digital.**
- Els arxius es poden enviar en suport físic, per

correu electrònic o per qualsevol altra plataforma de transferència d'arxius (WeTransfer, Google Drive...) Si s'envia per correu ordinari, s'ha de fer arribar exclusivament en format digital amb un **USB. Els arxius preferentment han de ser en format mp3 o formats estàndard.**

- També és imprescindible adjuntar fotografies o vídeos de cada candidatura i/o dels seus realitzadors, el logotip de l'empresa o entitat que presenta el programa per a la seva possible reproducció, un indicatiu de l'emissora d'un màxim de 20 o 25 segons i una promoció del programa també d'uns 20 o 25 segons de durada màxima. **Tot en suport digital.**
- Els materials rebuts es quedaran a l'arxiu dels Premis Ràdio Associació.
- La data màxima de presentació de les candidatures serà el **19 de març de 2025** al correu electrònic **info@radioassociacio.cat** o al domicili social de Ràdio Associació de Catalunya, SCCL: Avinguda Diagonal, 477 planta 16, 08036 Barcelona.
- Els **25ns PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ** es lliuraran en la cerimònia que se celebrarà el **dijous 15 de maig de 2025 al Foyer del Liceu de Barcelona.**



25ns PREMIS

**RÀDIO
ASSOCIACIÓ**

||||
