

**Acta de la reunió del jurat dels 19ns PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ,  
celebrada a Barcelona, el dia 18 de març de 2019**

A les 13.00 h de la tarda del dia 18 de març de 2019, es reuneixen a la ciutat de Barcelona els membres del Jurat de la dinovena edició dels PREMIS RÀDIO ASSOCIACIÓ, integrat per CARLES SOLÀ i FERRANDO, president; ASSUMPCIÓ MARESMÀ i MATA, JORDI MARGARIT i SANMARTÍ, JOAN MANUEL TRESSERRAS i GAJU i IMMA TUBELLA i CASADEVALL, vocals. Actua de secretària MARGARIDA MOLES i GUAL.

### **1. MENCIONS D'HONOR:**

El Jurat, a proposta pròpia i del Consell Rector de Ràdio Associació de Catalunya, acorda atorgar les següents **MENCIONS D'HONOR:**

- **Agència Catalana de Notícies (ACN)** en el seu 20è aniversari per haver-se convertit en referència informativa del territori catalanoparlant.
- **Pepe Nieves Lavid**, periodista, per la seva trajectòria professional i la direcció en l'emissió durant 37 anys del programa "La Claqueta", ara a Ràdio Marca.
- **Paula Mestre Rodrigo i Marta Pla Botella**, estudiants de comunicació audiovisual, per reivindicar l'ús de la llengua pròpia en un vídeo esplèndid, titulat "Estima-la", que es va convertir en viral.
- **Jaume Serra Sagner**, director de la SER a Catalunya per haver contribuït a la posada en marxa d'una nova cadena en català i retornat els Premis Ondas a la ciutat que els hi dona sentit.

---

### **2. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AUDIOVISUAL:**

El Jurat acorda

**atorgar el GUARDÓ "1924"** a **Lidia Heredia i Soler**, periodista de Televisió de Catalunya, TV3, per mantenir la professionalitat i el rigor en uns moments d'especial intensitat informativa.

---

### 3. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO LOCAL :

D'entre les obres presentades, s'acorda

\*atorgar les següents **Mencions de qualitat** als programes:

- “**El Far**”, de Ràdio Arenys, Ràdio l'Escala, Canal Blau, La Cala Ràdio i Delta Ràdio, un espai d'actualitat sobre la Mediterrània que redescobreix el món mariner des dels diferents sectors implicats.
- “**Llegir per sentir**”, de Ràdio Vilafranca, de Vilafranca del Penedès, per divulgar la literatura infantil i juvenil d'una manera continuada i fomentar el coneixement de llibres, escriptors i il·lustradors.

\*atorgar el

#### **PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO LOCAL a:**

“**Connexió Local**”, un programa d'IB3 Ràdio, de Palma, que aposta decididament per fer d'altaveu dels millors reportatges de les emissores locals de les illes tot potenciant el seu coneixement, la varietat temàtica i els diferents punts de vista territorials.

---

### 4. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO:

D'entre les obres presentades, s'acorda

\* atorgar les següents **Mencions de qualitat** als programes:

- “**Xirinacs Avui**”, de Ràdio Estel, de Barcelona, per recuperar la figura de Lluís Maria Xirinacs i contextualitzar-lo amb els actuals reptes socials, ecològics, espirituals i polítics.
- “**De tot color**”, d'IB3 Ràdio, de Palma, per treballar el periodisme intercultural que presenta històries de vida de persones immigrades que ajuden a elaborar un punt de vista propi sobre els nous i les altres cultures.

\*atorgar el

#### **PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROGRAMA DE RÀDIO A:**

“**Catalunya Migdia**”, de Catalunya Ràdio, per combinar els diferents gèneres periodístics, lliurant un producte informatiu i divulgatiu de referència i gran seguiment.

---

## 5. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A LA INCLUSIÓ:

D'entre les obres presentades, s'acorda

\*atorgar les següents **Mencions de qualitat** al programa:

- “**Exilis**”, de Ràdio Arrels, de Perpinyà, per explicar amb abundància documental el drama de l'exili i dels refugiats a través del testimoni de la nena de la guerra Maria Bagaria Jover.
- I a l'emissora **Alpicat Ràdio**, d'Alpicat, que a través dels programes “La Nit del Misteri” i “Llums , Càmera i Acció” aposten per la inclusió amb realitzadors que malgrat alguna discapacitat física fan el seus programes adreçats a un públic general amb normalitat.

\* atorgar el

### **PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A LA INCLUSIÓ a:**

“**M.A.S. enllà**”, de Ràdio Banyoles, de Banyoles, realitzat pels nois del Moviment Afrobanyolí Social, per treballar des d'una mirada jove per la convivència entre cultures i ajudar a la inclusió dels nouvinguts.

---

## 6. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ D'INNOVACIÓ:

D'entre les propostes presentades, s'acorda

\*atorgar les següents **Mencions de qualitat** als programes:

- “**Una habitació pròpia**”, d'Àpunt Ràdio, de València, per implicar l'oient des de la intimitat d'una habitació en la lectura d'un llibre, a través d'una completa proposta transmèdia que inclou televisió, xarxes i guies didàctiques per a alumnes de secundària.
- “**Podcasts del Projecte Coco**”, de l'Associació Cultural Districte Apatxe de Badalona, un projecte que funciona, entre d'altres, amb tallers radiofònics que utilitza la xarxa com única via de difusió i vol afavorir l'empoderament dels joves.

\* atorgar el

### **PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A LA INNOVACIÓ a:**

“**Tor, tretze cases i tres morts**”, de Catalunya Ràdio, una proposta innovadora de sèrie radiofònica de no-ficció presentada inicialment en format podcast, amb una acuradíssima dramatització basada en el llibre de Carles Porta que descriu els fets reals.

---

## 7. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A L'EXCEL·LÈNCIA:

\*atorgar el

### PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ A L'EXCEL·LÈNCIA a:

**Jordi Basté i Duran**, periodista, pel seu lideratge continuat a RAC1, i per haver esdevingut el focus informatiu en moments com l'entrevista en àudio a Oriol Junqueras o per escrit a Sandro Rosell des de la presó.

---

## 8. PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROFESSIONAL DE RÀDIO:

El Jurat acorda

\*atorgar el

### PREMI RÀDIO ASSOCIACIÓ AL MILLOR PROFESSIONAL DE RÀDIO a:

**ALBERT OM i FERRER**, periodista, per la seva trajectòria i per haver trobat a RAC1 una nova manera d'enfocar experiències de vida posant la dignitat dels protagonistes per sobre la banalització. I tot això, renovant temàticament una franja horària de ràdio.

---

Per últim, el jurat de manera excepcional ha volgut fer una **Menció Especial** al programa "**Nadal a la Presó**", dedicat als presos polítics i les seves famílies. Elaborat de manera voluntària i personal per professionals de diferents emissores i difós per les xarxes i per més de 30 ràdios locals, s'ha fet palès que fer ràdio a casa nostra és, abans de res, una tasca vocacional de compromís social i manifestament solidària.

I quan són les 16.00 h, es tanca la sessió.